



Extra nieuwsbrief

extra nummer, juli 2001

Redactie Nieuwsbrief en NVMB-website gaan samen

Tijdens de ledenvergadering van de NVMB op donderdag 17 mei jl. is reeds bekend gemaakt dat het bestuur heeft gekozen voor een gecombineerde redactie voor de Nieuwsbrief en website. Mede hierdoor kan de communicatie binnen de vereniging verder worden

verbeterd. Bovendien is het streven erop gericht de inhoud te professionaliseren en uiteindelijk te komen tot een herkenbare en optimale vormgeving. Het bestuur heeft financiële middelen in het vooruitzicht gesteld om dit mogelijk te maken.

De gecombineerde redactie is inmiddels bijeen gekomen en de taken zijn als volgt verdeeld:

Luuk Hoekstra eindredacteur
ProBiblio, Postbus 485, 2130 AL Hoofddorp
Tel.: 023 - 55 46 100 Fax.: 023 - 55 46 150

E-mail: lhoekstra@probiblio.nl

Bert Schoones samenstelling en opmaak
MuziekGroep Nederland, Drift 23, 3512 BR Utrecht
Tel.: 030 - 23 22 046 Fax.: 023 - 23 12 641

E-mail: b.schoones@muziekgroep.nl

Roelof Huisman webmaster
Openbare Bibliotheek Assen, Forum 109, 9401 EE Assen
Tel.: 0592 - 31 57 58 Fax.: 0592 - 32 10 914

E-mail: roelof@obassen.nl

Jos Oegema lid
Openbare Bibliotheek Deventer, Brink 70, 7411 BW Deventer

E-mail: joegema@obdeventer.nl

Ton Habraken lid
Openbare Bibliotheek Eindhoven, Emmasingel 22, 5611 AZ Eindhoven
Tel.: 040 - 26 04 260 Fax.: 040 - 24 61 225

E-mail: muziek@obeindhoven.nl

Nieuwe opzet Nieuwsbrief

De *Nieuwsbrief* blijft nog steeds drie maal per jaar verschijnen, waarbij de nadruk minder op actualiteit en meer op inhoud zal liggen. Een aantrekkelijke lay-out, met meer illustratiemateriaal, zal de lezer extra uitnodigen kennis te nemen van de inhoud. De redactie hoopt vaker dan nu het geval is opiniërende stukken en interviews op te kunnen nemen.

WWW.NVMB.NL

Dit nieuwe webadres voor de *NVMB-website* is inmiddels in gebruik genomen. Het adres www.obassen.nl/nvmb blijft ook nog toegankelijk, zolang Bibliotheek Assen de site host. Want de website blijft voorlopig nog onder de hoede van deze bibliotheek. Maar nog steeds ligt er het plan om onze webpagina's onder te brengen bij Bibliotheek.NL, de site die onder auspiciën van het NBLC wordt

ontwikkeld. Hiervoor zal ook regelmatig een beroep op de professionele muziekjournalistiek worden gedaan. Een nieuwe rubriek die de redactie introduceert is "Signaleringen uit de praktijk", met praktische tips en verwijzingen naar bijzondere nieuwe muziekmedia. De rubriek "Muziek op Internet" blijft gehandhaafd.

ontwikkeld. Voorlopig zal de redactie dan ook meer aandacht besteden aan de inhoud dan aan de vorm, omdat Bibliotheek.NL waarschijnlijk van een eigen opmaak zal uitgaan. Volgens de planning van het NBLC zou de vernieuwde Bibliotheek.NL in november 2001 operationeel moeten zijn. Overigens zijn de rechten voor de handige URL www.nvmb.nl aangevraagd.

VERSLAG ALGEMENE LEDENVERGADERING NVMB

D.D. 17 MEI 2001

Aanwezig: Janita Aalbers (MGN, bijzonder lid)
Hans Algra (Bibliotheek Leeuwarden)
Rea Almawaldi (Zeeuwse Bibliotheek)
Thea Bastiaans (FASO)
Nienke de Boer (MCO)
Sandra Desabandu (OB Delft)
Johanna van Dijk (OB Lelystad)
Karijn Dillman (NMI)
Gert Floor (OB Heiloo)
Pieter Goossen (Bibliotheek Arnhem, bijzonder lid)
Rob Graaff (Stadsbibliotheek Haarlem)
Margot Gulikers (Stadsbibliotheek Maastricht)
Ton Habraken (OB Eindhoven)
Roelof Huisman (OB Assen)
Dick van den Hul (NMI, bijzonder lid)
Marij Jennissen (Stadsbibliotheek Maastricht)
Jan Jaap Kassies (MCO)

Paul Kuik (NMI)
Hanneke Kuiper (OB Amsterdam persoonlijk lid)
Rinske van Leersum (Bibliotheek Leeuwarden)
Liesbeth van Lieshout (K.B.Z.O.N.)
Joop Meuleman (Fontys Hogeschool Kunsten Tilburg)
Wilma Moons (Biblioservice Gelderland)
Erna Nieboer (Bibliotheek Almere)
Lidwien Pouw (Hogeschool voor de Kunsten Utrecht)
Leonie Rodenburg (Bibliotheek Breda)
Hélène Sanders (Conservatorium van Amsterdam)
Henk Schendstok (persoonlijk lid)
Martie Severt (MCO, persoonlijk lid)
Charlotte Sienema (Letterenbibliotheek Utrecht)
Els van Swol (MGN)
John Valk (Bibliotheek Rotterdam)
Ria Warmerdam (PBC Utrecht)
Frits Zwart (NMI)

Afwezig met kennisgeving: Dale Carr
Els Eijkemans
Joost van Gemert
André Jurses
Jos Oegema

Machteld de Roos
Alice Rusch
Bert Schoones
Léon Weterings

1. Opening en mededelingen

De voorzitter opent de vergadering.

Reisbeurs IAML-congres, Périgueux (Frankrijk, zomer 2001).

Eén beurs t.w.v. fl. 750,- is reeds toegekend aan Hanneke Kuiper (OB Amsterdam). Een tweede beurs is nog beschikbaar. Voor zover nu bekend zullen Paul Kuik (NMI), Frits Zwart (NMI), Joop Meuleman (Cons. Tilburg), Hanneke Kuiper (OBA) en Martie Severt (MCO) het congres bezoeken.

De secretaris roept de leden op gebruik te maken van hun stemrecht voor de IAML-bestuursverkiezingen.

De redactie van de NVMB-Nieuwsbrief krijgt eindverantwoordelijkheid voor de inhoud van de website.

Het bestuur heeft dit jaar opnieuw een aanvraag ingediend voor subsidie van het NBLC.

2. Notulen ALV 25 mei 2000

John Valk (Bibl. Rotterdam) vraagt hoe de NBLC-subsidie (fl. 4000,-) zal worden besteed.

Fl. 1500,- is beschikbaar als reisbeurs voor het IAML-congres. Een deel is reeds besteed aan de standaardwerkenlijst-popmuziek, die is opgekocht van J. Stapel. Deze lijst zal up-to-date worden gemaakt en gehouden en via de NVMB-website beschikbaar worden gesteld.

Een deel van het geld zal worden besteed aan professionalisering van de Nieuwsbrief.

In het algemeen geldt dat de subsidie zal worden besteed aan bijzonder activiteiten.

Er wordt gevraagd naar de voortgang van de beleidsnota. Deze is afgerond en beschikbaar via de website.

De notulen worden vastgesteld en goedgekeurd door de vergadering.

3. Jaarverslagen

Het secretariaat en het financieel jaarverslag worden vastgesteld en goedgekeurd.

De kascommissie zal worden gevraagd schriftelijk verslag te doen van haar bevindingen.

Nieuwe opzet Nieuwsbrief

De *Nieuwsbrief* blijft nog steeds drie maal per jaar verschijnen, waarbij de nadruk minder op actualiteit en meer op inhoud zal liggen. Een aantrekkelijke lay-out, met meer illustratiemateriaal, zal de lezer extra uitnodigen kennis te nemen van de inhoud. De redactie hoopt vaker dan nu het geval is opiniërende stukken en interviews op te kunnen nemen.

WWW.NVMB.NL

Dit nieuwe webadres voor de *NVMB-website* is inmiddels in gebruik genomen. Het adres www.obassen.nl/nvmb blijft ook nog toegankelijk, zolang Bibliotheek Assen de site host. Want de website blijft voorlopig nog onder de hoede van deze bibliotheek. Maar nog steeds ligt er het plan om onze webpagina's onder te brengen bij Bibliotheek.NL, de site die onder auspiciën van het NBLC wordt

ontwikkeld. Hiervoor zal ook regelmatig een beroep op de professionele muziekjournalistiek worden gedaan. Een nieuwe rubriek die de redactie introduceert is "Signaleringen uit de praktijk", met praktische tips en verwijzingen naar bijzondere nieuwe muziekmedia. De rubriek "Muziek op Internet" blijft gehandhaafd.

ontwikkeld. Voorlopig zal de redactie dan ook meer aandacht besteden aan de inhoud dan aan de vorm, omdat Bibliotheek.NL waarschijnlijk van een eigen opmaak zal uitgaan. Volgens de planning van het NBLC zou de vernieuwde Bibliotheek.NL in november 2001 operationeel moeten zijn. Overigens zijn de rechten voor de handige URL www.nvmb.nl aangevraagd.

4. Bestuursverkiezing

Het bestuur wenst een uitbreiding van het aantal bestuursleden in verband met de taakverdeling. Het bestuur stelt voor Gert Floor als nieuw, extra lid aan het bestuur toe te voegen. De vergadering stemt unaniem in met het voorstel.

5. Contributie 2002

Het voorstel met betrekking tot het omzetten van de contributie in euro's wordt aangenomen.

6. Commissies, website, Nieuwsbrief, mailinglist

- *Commissie Opleiding: Gert Floor doet verslag.*

De commissie is gestart met een inventarisatie middels een oproep in de Nieuwsbrief en op de website. Uit de reacties blijkt dat het huidige aanbod aan opleidingen en cursussen beperkt is en weinig structureel. Er lijkt geen beleid of visie achter te liggen. Een enquête naar de scholingsbehoefte is in voorbereiding en zal naar verwachting in juni worden verspreid. De commissie heeft een poging ondernomen om via de NMB adressen te verkrijgen van alle OB's die een muziekcollectie hebben. Tot nu toe is dit niet gelukt. De commissie zal hierover nog contact opnemen met het NVMB-bestuur.

- *Programmacommissie: Charlotte Sienema doet verslag.*

De studiedag in november 2001 zal voortgaan op het thema 'speciale collecties', in het bijzonder 'wereldmuziek'. Het plan is deze bijeenkomst in het Rotterdams Conservatorium te laten plaatsvinden en te combineren met een bezoek aan de bibliotheek van het Rotterdams Philharmonisch Orkest.

De programmacommissie zal peilen of er, voor de studiedag in voorjaar 2002, belangstelling is voor een open podium.

- *Website en Nieuwsbrief*

Er is gekozen voor een gecombineerde redactie van Nieuwsbrief en website ten einde de communicatie binnen de NVMB te optimaliseren. De webmaster Roelof Huisman is toegetreden tot de redactie.

De redactie beoogt professionalisering van de Nieuwsbrief, zowel journalistiek als wat betreft vormgeving.

De standaardwerkenlijst-popmuziek zal op de website worden geplaatst en kan zo als hulp dienen bij aanschaf en saneren. Een speciaal daarvoor samengestelde redactie van popspecialisten zal de lijst permanent onderhouden.

De rechten voor www.nvmb.nl zijn aangevraagd. Dit nieuwe webadres zal op termijn www.obassen.nl/NVMB vervangen.

Sinds de website operationeel is, is deze ca. 1000 maal geraadpleegd (d.w.z. ca. 5 bezoekers per dag.) Inmiddels staan 47 mensen op de mailinglist. Bij het beantwoorden van een e-mail wordt het antwoord standaard naar de hele lijst gestuurd. Dit is niet altijd wenselijk. Het advies luidt dit handmatig te veranderen als slechts één geadresseerde gewenst is.

Thea Bastiaans (FASO) pleit voor meer contrasterende kleuren op de site in verband met de leesbaarheid. De webmaster zal aanpassingen verrichten.

7. Rondvraag

Er wordt gevraagd hoe om te gaan met nog bruikbare, waardevolle, afgeschreven bladmuziek. Zijn hierover in NVMB-verband afspraken gemaakt?

Er bestaan hierover nog geen duidelijke afspraken, maar dit onderwerp komt wel aan bod tijdens het onderdeel IBL van deze studiedag.

Gert Floor mist in de Périgueux-brochure inhoudelijke informatie over het congres. De secretaris verwijst naar het programmaoverzicht achter in de brochure.

De voorzitter sluit de vergadering.

VERSLAG KASCOMMISSIE

Op 15 maart j.l. togen wij naar het MCO in Hilversum om daar ter plekke het financiële doen en laten van de penningmeester van de NVMB te controleren.

We troffen alles keurig op orde en systematisch opgeborgen aan zoals je van een goed bibliothecaris mag verwachten. Met behulp van een speciaal hiervoor meegenomen rekenmachine deden we wat steekproeven, ook met bevredigende resultaten.

Daarom durven wij hierbij te verklaren dat o.i. het financiële gedeelte van de NVMB over het jaar 2000 in orde is.

De kascommissie 2000

Neeltje Smulders

Léon Weterings

NVMB

Postbus 125 - 1200 AC HILVERSUM

www.musica.nl

Portal site

Maar liefst 11 muziekorganisaties hebben de handen ineen geslagen in www.musica.nl. Deze portal site maakt het mogelijk om met één zoekactie de verschillende databases van de aangesloten muziekorganisaties te doorzoeken.

Er is geen sprake van een centrale megadatabase of complexe conversies, maar een technische doordacht concept graaft direct in de databases op de websites van deze organisaties en levert de klant af bij die sites waar het antwoord op de zoekactie te vinden is.

Het systeem doorzoekt bestanden met geluidsdragers, biografische informatie, bladmuziek en verder alles waarvan naam- of titelgegevens te koppelen zijn; juist de 2 elementen die op alle muziekproducten een sleutelpositie hebben.

Na het aankoppelen van de laatste partijen van het genoemde elftal is www.musica.nl nog niet af. De vraag is of er ooit een moment kan zijn waarop een portal site af is te noemen.

De opzet van het traject om tot deze portal site te komen is er een van een open structuur. Gezien beperking in tijdspad en financiële middelen is dit eerste traject er een van het realiseren van de structuur, het in de praktijk brengen en testen van het concept en voorbereiden op fase 2.

Fase 2

Zoals al eerder genoemd kent de portal site een open karakter. Nieuwe partijen zijn welkom om muziekdatabases op eigen websites onder deze portal site te scharen.

Na de lancering van www.musica.nl hebben nieuwe partijen al interesse getoond eveneens hun database aan de portalsite te koppelen. Deelname is relatief eenvoudig. Belangrijk is dat de muziekdatabase op internet toegankelijk is. De enige technische handeling is dan om de database via een XML-protocol voor www.musica.nl doorzoekbaar te maken. De eigen identiteit van deelnemende organisaties blijft onaangetast. Elke deelnemende partij is zelf verantwoordelijk voor de kwaliteit van de database.

Naast het uitbouwen van content zal fase 2 ook in het teken staan van verbetering en functionele groei van de portal site.

Wegwijzer

De portal site heeft als oorspronkelijk doel gehad om de enorme gediviseerdheid in de wereld van Nederlandse muziekorganisaties helder in kaart te brengen. www.musica.nl vervult in die hoedanigheid een rol als wegwijzer. Een wegwijzer naar de websites van al die organisaties. Enerzijds is dit in het belang van de organisaties, maar voor de consument is de portal site vooral interessant om bij die muziekproducten gebracht te worden waar men naar op zoek is.

Deelnemers

Deelnemende partijen in www.musica.nl zijn:

Nationaal Pop Instituut

Nederlands Jazz Instituut

Nederlands Muziek Instituut

MuziekGroep Nederland

Theater Instituut Nederland

Muziek En Theater Netwerk / Jazzserver

Genre-instituut Kamermuziek i.o

Nederlandse Raad voor Muziek

Unisono

Centrale Discotheek Rotterdam

Gaudeamus

Podium voor muziekbibliothecarissen

Met de NVMB-website hoopt de redactie in toenemende mate een levendige "ontmoetingsplaats" te creëren, met naast het verenigingsnieuws bijdragen door en voor alle leden. Zo wordt er momenteel door enkele popspecialisten gewerkt aan een permanent te actualiseren *standaardlijst met pop-cd's*, die als hulp kan dienen bij het collectiebeheer. Ook wordt er gedacht aan een overzicht van inhoudelijk interessante *weblinks op muziekgebied*, dat voortdurend wordt aangevuld en daardoor van belang kan zijn voor elke muziekbibliothecaris. De verzameling is in voorbereiding en te bezoeken op:
www.nvmb.nl/naslag/naslagmenu.html. Personen die bereid zijn een specifiek deel van dit overzicht te onderhouden worden verzocht zich te

melden bij Roelof Huisman:

Roelof@obassen.nl.

Het toevoegen van weblinks kan overigens gebeuren op de webserver van de eigen organisatie. Tenslotte is het nog de wens van de redactie dat de NVMB-site in toenemende mate het podium wordt voor allerlei nieuwtjes uit onze branche. Het is dan wel van belang dat de redactie op diverse manieren wordt "gevoed" door de NVMB-leden.

Hoe dan ook: de redactie heeft volop ideeën, die ze met steun van het bestuur én de leden hoopt te realiseren. Wordt vervolgd!

De redactie

The Best Selling Albums of All Time - Microsoft Internet Explorer

get your page NOW! CLICK HERE

The AOL Platinum Visa® card 0% Intro APR* Apply Now

Based on Record Industry Association of America statistics as reported in Entertainment Weekly and Billboard	This month	Last month	Multi-platinum status	Artist: Album Label Year	Peak Position
1	1	27	Eagles: Their Greatest Hits Asylum 1976	1	
2	2	26	Michael Jackson: Thriller Epic December 1982	1	
3	3	23/2 81.24	Pink Floyd: The Wall Columbia 1979	1	
4	4	22	Led Zeppelin: Untitled (IV) Atlantic 1971	2	
5	5	21/2 108.50	Billy Joel: Greatest Hits Volume I & II	6	

More Music

CHARTS

- ◆ The Best Selling Albums of All Time (United States Sales)
- ◆ Singles of all time
- ◆ Soundtracks
- ◆ 1999 kid audio
- ◆ 2000's top albums

Music For Sale

Buy Now

- ◆ Deborah
- ◆ GEMM
- ◆ Church Auction

Artists

- ◆ Beatles
- ◆ Vokkasonics
- ◆ Robert Becker

Internet

Start Inbox - Microsoft Outlook The Best Selling Albums Document1 - Microsoft Word 22:00

Nieuws van de programmacommissie

STUDIEDAG WERELDMUZIEK

Op donderdag 15 november a.s. worden wij welkom geheten in de nieuwe huisvesting van de Hogeschool voor Muziek en Dans (Rotterdams Conservatorium, Rotterdamse Dansacademie en Havo voor Muziek en Dans) in het centrum van Rotterdam.

Behalve de standaard inleiding op en rondleiding door de gastlocatie, staat de studiedag grotendeels in het teken van het thema Wereldmuziek. Eén van

de twee inleiders zal Huib Schippers zijn, hoofd van de afdeling jazz, pop en wereldmuziek van de Hogeschool. Tussen de middag mogen we rekenen op een lunchconcert met wereldmuziek.

Voorwaar een datum om in uw agenda te noteren!

De programmacommissie

colofon

nvmb nieuwsbrief, jaargang 5, extra nummer, juli 2001

issn: 1567-116x

Kopij voor de Nieuwsbrief per e-mail naar Luuk Hoekstra: e-mail: lhoekstra@probiblio.nl
Redactie: Luuk Hoekstra (ProBiblio, Hoofddorp), Roelof Huisman (O.B. Assen), Ton Habraken (O.B. Eindhoven), Jos Oegema (O.B. Deventer), Bert Schoones (MuziekGroep Nederland, Utrecht)

Druk: MuziekGroep Nederland
Logo: Circus Sinistra

NVMB-secretariaat: Martie Severt, Muziekcentrum van de Omroep, Postbus 125, 1200 AC Hilversum
tel: 035-6714181, fax: 035-6714189, e-mail: m.severt@mco.nl

nvmb website: www.nvmb.nl